

elo  
carnaval

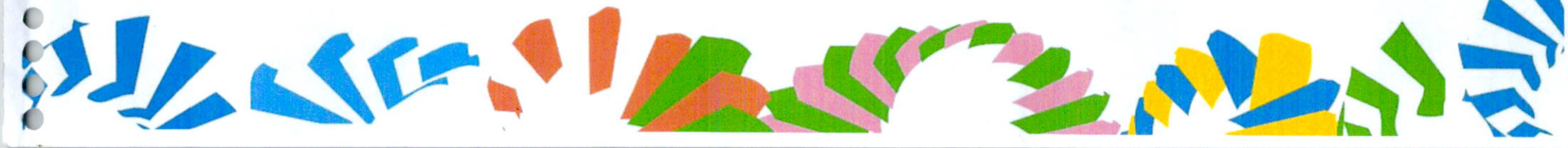
2023

# **CADERNO DE JULGAMENTO**

## **CARNAVAL / 2023**

### **QUESITO:**

## **COMISSÃO DE FRENTE**



# MAPA DE NOTAS

QUESITO:

COMISSÃO DE FRENTE

DOMINGO  
19/02/2023

ORDEM DO DESFILE	Concepção / Indumentária de 4,5 à 5,0	Apresentação / Realização de 4,5 à 5,0	Soma = Nota Final	Nota Final por Extenso
G.R.E.S. Império Serrano	4,9	5,0	9,9	noze, noze
G.R.E.S. Acadêmicos do Grande Rio	4,9	5,0	9,9	noze, noze
G.R.E.S. Mocidade Ind. de Padre Miguel	4,9	4,9	9,8	noze, oito
G.R.E.S. Unidos da Tijuca	5,0	5,0	10,0	DEZ
G.R.E.S. Acadêmicos do Salgueiro	5,0	5,0	10,0	DEZ
G.R.E.S. Estação Primeira de Mangueira	4,9	4,9	9,8	noze, oito

NOME DO JULGADOR:

RAFAELA RIBEIRO RIBEIRO

ASSINATURA DO JULGADOR:

Rafaela Ribeiro Ribeiro



DOMINGO  
19/02/2023

JUSTIFICATIVAS

G.R.E.S. Império Serrano

concepção/Indumentária:

- concepção coreográfica  
- fica, primeira  
parte da execução  
sem impacto  
sem grande conexão  
com a entalada no  
elemento coreográfico,  
o banco (-0,7)

G.R.E.S. Acadêmicos do Grande Rio

concepção/Indumentária

- Falha na abertura  
para o surgimento  
de São Jorge, o Santo  
Guerreiro, Ogum etc.  
Elemento coreográfico  
com o componente  
que o interpretava  
sendo que ajudou  
(-0,7)



DOMINGO  
19/02/2023

JUSTIFICATIVAS

G.R.E.S. Mocidade Ind. de Padre Miguel

concepção/indumentária

- Elemento cenográfico e representação "O Hamleto" com falhas nos acabamentos e a estética, não favorecendo a apresentação (-0,1)

Apresentação/Realização

- Ao final da apresentação no "desfio do destino" do monumental o elemento cenográfico continua em observação

G.R.E.S. Unidos da Tijuca

Parabéns!



DOMINGO  
19/02/2023

JUSTIFICATIVAS

G.R.E.S. Acadêmicos do Salgueiro

Parabéns!

G.R.E.S. Estação Primeira de Mangueira

concepção/Instrumentação:

- Elemento original, desproporcional e tamanho com a ala utilizada na evolução da coreografia e as laterais não apresentaram o completo entendimento de mesmo (-97)

Apresentação/Realização:

- Primeira parte da evolução coreográfica ... continua em observação



DOMINGO  
19/02/2023

OBSERVAÇÕES FINAIS

G.R.G.5 Recusado Ind. de Padre Miguel  
continuação:

- ocorreram desequilíbrios de alguns  
componentes, causando queda da  
sintonia do conjunto (1-97)

G.R.G.5 Estação Sumela de Atanguela  
continuação:

- com tempo longo em uma mesma idêa  
e com muitos personagens, complementando  
a narrativa para o público (1-97)



# MAPA DE NOTAS

QUESITO:

COMISSÃO DE FRENTE

SEGUNDA-FEIRA

20/02/2023

ORDEM DO DESFILE	Concepção / Indumentária de 4,5 à 5,0	Apresentação / Realização de 4,5 à 5,0	Soma = Nota Final	Nota Final por Extenso
G.R.E.S. Paraíso do Tuiuti	5,0	5,0	10,0	DEZ
G.R.E.S. Portela	5,0	4,9	9,9	NOVE NOVE
G.R.E.S. Unidos de Vila Isabel	5,0	5,0	10,0	DEZ
G.R.E.S. Imperatriz Leopoldinense	4,9	5,0	9,9	NOVE NOVE
G.R.E.S. Beija-Flor de Nilópolis	5,0	5,0	10,0	DEZ
G.R.E.S. Unidos do Viradouro	5,0	5,0	10,0	DEZ

NOME DO JULGADOR:

RAFAELA RIBEIRO RIBEIRO

ASSINATURA DO JULGADOR:

Rafaela Ribeiro Ribeiro

SEGUNDA-FEIRA  
20/02/2023

JUSTIFICATIVAS

G.R.E.S. Paraíso do Tuiuti

Parabéns!

G.R.E.S. Portela

Apresentação/Realização:  
- O grande momento  
o "Bee da água"  
Bulvarinos, conflitos  
de manipulação,  
visivelmente ansiosos,  
prejudicando assim  
a evolução  
colegial (0,7)



SEGUNDA-FEIRA  
20/02/2023

JUSTIFICATIVAS

G.R.E.S. Unidos de Vila Isabel

Parabéns!

G.R.E.S. Imperatriz Leopoldinense

concepção tridimensional:  
- concepção coreográfica  
com momentos de  
teatralização  
confusas e que  
no retorno dos  
"lencóis" ficando  
uma pequena parte  
mal colocada  
(-0,1)

SEGUNDA-FEIRA  
20/02/2023

JUSTIFICATIVAS

G.R.E.S. Beija-Flor de Nilópolis

*Parabéns!*

G.R.E.S. Unidos do Viradouro

*Parabéns!*



**SEGUNDA-FEIRA**  
**20/02/2023**

**OBSERVAÇÕES FINAIS**

The image shows a large rectangular area with horizontal blue lines, typical of a notebook page. A large blue 'X' is drawn across the entire area, indicating that the page is unused or crossed out. The 'X' is formed by two diagonal lines that intersect in the center of the page.