Liga Independente das Escolas de Samba do Rio de Janeiro

CADERNO DE JULGAMENTO

CARNAVAL / 2015

QUESITO:

BATERIA

MAPA DE NOTAS

QUESITO:
BATERIA

DOMINGO
15/02/2015

ORDEM DO DESFILE	NOTA FINAL	
	Número	*Número por extenso*
G.R.E.S. Unidos do Viradouro	9,7	NOVE VÍRGULA SETE
G.R.E.S. Estação Primeira de Mangueira	9,8	NOVE VÍRGULA OITO
G.R.E.S. Mocidade Independente de Padre Miguel	9,8	NOVE VÍRGULA OITO
G.R.E.S. Unidos de Vila Isabel	10	DEZ
G.R.E.S. Acadêmicos do Salgueiro	9,9	NOVE VÍRGULA NOVE
G.R.E.S. Acadêmicos do Grande Rio	10	DEZ

NOME DO JULGADOR: LEANDRO OSIRIS

ASSINATURA DO JULGADOR:

JUSTIFICATIVAS

DOMINGO
15/02/2015

G.R.E.S. Unidos do Viradouro	G.R.E.S. Est. Primeira de Mangueira	G.R.E.S. Mocidade Ind. de Padre Miguel
FALTOU PRECISÃO NAS LEVADAS CONVENCIONADAS DOS TAMBORINS PREJUDICANDO A SONORIDADE DO DESENHO RÍTMICO DA LEVADA. -0,1	NO ARRANJO RÍTMICO (BOSSA) FEITO EM FRENTE AO MEU MÓDULO: FRASES DE SURDO FAZEM UMA DIVISÃO RÍTMICA QUE SOARAM FORÇADAS, ATROPELANDO E NÃO MANTENDO UMA PERFEITA JUNÇÃO COM O CANTO (MELODIA RÍTMICA DO SAMBA-ENREDO). -0,2	A BATERIA PASSOU PELO MEU MÓDULO SEM FAZER NENHUM ARRANJO, INTERVENÇÃO OU CONTRA-PONTO RÍTMICO ENTRE OS NAIPES... PERDENDO EM CRIATIVIDADE, VERSATILIDADE E OUSADIA -0,2
FALTOU MAIS DEFINIÇÃO NA LEVADA RÍTMICA NO CONJUNTO DE INSTRUMENTOS: CAIXAS, CHOCALHOS E A LEVADA CARRETEIRO DOS TAMBORINS. -0,2		

JUSTIFICATIVAS

DOMINGO
15/02/2015

G.R.E.S. Unidos de Vila Isabel	G.R.E.S. Acadêmicos do Salgueiro	G.R.E.S. Acadêmicos do Grande Rio
X	FALTOU MAIS PRECISÃO E DEFINIÇÃO NA LEVADA RÍTMICA DOS CHOCALHOS... ESTAVAM "ESPALHANDO O SOM" E NÃO MANTENDO UMA PRECISÃO COM A LEVADA "CARRETEIRO" DOS TAMBORINS E COM A LEVADA DE CAIXA E TAROL PREJUDICANDO A SONORIDADE RÍTMICA DA BATERIA. -0,1	X

JUSTIFICATIVAS

DOMINGO
15/02/2015

MAPA DE NOTAS

QUESITO:
BATERIA

SEGUNDA–FEIRA
16/02/2015

ORDEM DO DESFILE	NOTA FINAL	
	Número	*Número por extenso*
G.R.E.S. São Clemente	10	DEZ
G.R.E.S. Portela	10	DEZ
G.R.E.S. Beija-Flor de Nilópolis	10	DEZ
G.R.E.S. União da Ilha do Governador	9,8	NOVE VÍRGULA OITO
G.R.E.S. Imperatriz Leopoldinense	9,9	NOVE VÍRGULA NOVE
G.R.E.S. Unidos da Tijuca	10	DEZ

NOME DO JULGADOR: LEANDRO OSIRIS

ASSINATURA DO JULGADOR:

JUSTIFICATIVAS

SEGUNDA–FEIRA
16/02/2015

G.R.E.S. São Clemente	G.R.E.S. Portela	G.R.E.S. Beija-Flor de Nilópolis

JUSTIFICATIVAS

SEGUNDA–FEIRA
16/02/2015

G.R.E.S. União da Ilha do Governador	G.R.E.S. Imperatriz Leopoldinense	G.R.E.S. Unidos da Tijuca
FALTOU MAIS LIMPEZA DE UMA FORMA GERAL NO CONJUNTO DE LEVADAS RÍTMICAS DOS SEGUINTES INSTRUMENTOS: CAIXAS, CHOCALHOS E A LEVADA CARRETEIRO DOS TAMBORINS -0,2	FALTOU MAIS DEFINIÇÃO NA LEVADA DE CAIXAS, EMBOLANDO E ATRAPALHANDO A SONORIDADE DA BATERIA -0,1	

UM GRANDE ABRAÇO E MEUS RESPEITOS A TODOS OS MESTRES, DIRETORES E RITMISTAS!!!

OBSERVAÇÕES FINAIS

FELIZ 2016!!! AXÉ

SEGUNDA–FEIRA
16/02/2015

* PARA TODOS OS MESTRES *

DE UNS TEMPOS PRA CÁ, VI QUE ALGUMAS AGREMIAÇÕES VEM MUDANDO SUAS BATIDAS E CARACTERÍSTICAS TRADICIONAIS ENQUANTO OUTRAS FAZENDO TOTALMENTE O INVERSO, LUTANDO PARA SE MANTER A TRADIÇÃO E IDENTIDADE.... UM EXEMPLO, A SONORIDADE E LEVADA DAS CAIXAS DA MOCIDADE!!! SEMPRE VOU SER A FAVOR DA TRADIÇÃO E IDENTIDADE!!!

* OUTRO PONTO *

INDEPENDENTE DA CARACTERÍSTICA DE CADA AGREMIAÇÃO: A DEFINIÇÃO, EXECUÇÃO E A HARMONIA NA LEVADA RÍTMICA E DE COMO ELAS SOAM, SÃO COMPARATIVAS ENTRE AS ESCOLAS. VAMOS PRESTAR MAIS UM POUCO DE ATENÇÃO NISSO, POIS O NÍVEL ESTÁ MUITO ALTO E CADA PEQUENO DETALHE PODE FAZER UMA GRANDE DIFERENÇA. NÃO ADIANTA VIR COM UMA ÓTIMA BOSSA SE A LEVADA RÍTMICA QUE É O QUE FAZ A ESCOLA DESFILAR NÃO ESTIVER JUSTA E HARMONIOSA.... NOVAMENTE ESSE ANO ALGUMAS AGREMIAÇÕES FORAM PREJUDICADAS PELAS FANTASIAS QUE ALÉM DE ABAFAREM O SOM TAMBÉM ATRAPALHAM NA COMUNICAÇÃO ENTRE O MESTRE E OS SEUS DIRETORES.