Liga Independente das Escolas de Samba do Rio de Janeiro

CADERNO DE JULGAMENTO

CARNAVAL / 2016

QUESITO:

HARMONIA

MAPA DE NOTAS

QUESITO:
HARMONIA

DOMINGO
07/02/2016

ORDEM DO DESFILE	NOTA FINAL	
	Número	*Número por extenso*
G.R.E.S. Estácio de Sá	9.7	nove ponto sete
G.R.E.S. União da Ilha do Governador	9.8	nove ponto oito
G.R.E.S. Beija-Flor de Nilópolis	10	dez
G.R.E.S. Acadêmicos do Grande Rio	9.9	nove ponto nove
G.R.E.S. Mocidade Ind. de Padre Miguel	9.9	nove ponto nove
G.R.E.S. Unidos da Tijuca	10	dez

NOME DO JULGADOR:
MIRIAN OROFINO S. GOMES

ASSINATURA DO JULGADOR:
Mirian Orofino Santos Gomes

JUSTIFICATIVAS

DOMINGO
07/02/2016

G.R.E.S. Estácio de Sá	G.R.E.S. União da Ilha do Governador	G.R.E.S. Beija-Flor de Nilópolis
· Falta de clareza e nitidez no canto dificultando o entendimento da letra	· Oscilação no andamento	
· Desfile confuso, sem entrosamento	· Falta de entrosamento no canto dos puxadores	
· Excesso de paradinhas da bateria dificultando a fluência do desfile	· Desfile sem fluência, cadência e afinação	
· Desfile sem vibração, monótono, pouco entrosamento entre ritmo e melodia	· Alas desfilando sem tenacidade e vibração	
· Instrumentos de corda inaudíveis	· Nas alas 14 (53'), 16 (59') 19 (1.01') e 24 (1.07') alguns componentes não cantavam	
· As alas 6 (38'), 7 (39'), 14 (47'), 24 (1.02') e 26 (1.04') alguns componentes não cantavam		

JUSTIFICATIVAS

DOMINGO
07/02/2016

G.R.E.S. Acadêmicos do Grande Rio	G.R.E.S. Mocidade Ind. de Padre Miguel	G.R.E.S. Unidos da Tijuca
. Andamento muito acelerado prejudicando o canto . Dificuldade no entendimento da letra do samba . Nas alas 14 (50'), 26 (1.02') e 32 (1.09') alguns componentes não cantavam	. Desequilíbrio entre melodia e ritmo . Falta de entrosamento entre puxadores e bateria . Uso excessivo de palavras de animação e gritos de empolgação . Nas alas 13 (49') e 21 (57') alguns componentes não cantavam	

JUSTIFICATIVAS

DOMINGO
07/02/2016

MAPA DE NOTAS

QUESITO:
HARMONIA

SEGUNDA–FEIRA
08/02/2016

ORDEM DO DESFILE	NOTA FINAL	
	Número	*Número por extenso*
G.R.E.S. Unidos de Vila Isabel	9.9	nove ponto nove
G.R.E.S. Acadêmicos do Salgueiro	10	dez
G.R.E.S. São Clemente	10	dez
G.R.E.S. Portela	10	dez
G.R.E.S. Imperatriz Leopoldinense	9.9	nove ponto nove
G.R.E.S. Estação Primeira de Mangueira	10	dez

NOME DO JULGADOR: MIRIAN OROFINO S. GOMES

ASSINATURA DO JULGADOR: Mirian Orofino Santos Gomes

JUSTIFICATIVAS

SEGUNDA–FEIRA
08/02/2016

G.R.E.S. Unidos de Vila Isabel	G.R.E.S. Acadêmicos do Salgueiro	G.R.E.S. São Clemente
. Canto do refrão acentuado em relação ao resto do samba . Canto dos puxadores não foi uniforme . Aos 39', 41', 43', 1.02', 1.04' o puxador deixou o canto só para os componentes que não sustentaram a melodia		

JUSTIFICATIVAS

SEGUNDA–FEIRA
08/02/2016

G.R.E.S. Portela	G.R.E.S. Imperatriz Leopoldinense	G.R.E.S. Est. Primeira de Mangueira
	· Andamento acelerado prejudicando a melodia e dificultando o entendimento da letra do samba · A acentuação rítmica foi bastante forte aos 51' · Nas alas 3 (39'), 4 (40') 15 (49') e 27 (1.04') os componentes não cantaram o samba na sua totalidade, só cantaram o refrão	

OBSERVAÇÕES FINAIS

SEGUNDA–FEIRA
08/02/2016