



## ERRATA

Em respeito às orientações e explicações dadas pelos julgadores no Curso de Jurados realizado recentemente, a diretoria da Unidos do Viradouro solicita à Liesa (Liga Independente das Escolas de Samba do Rio de Janeiro) as seguintes alterações na **“Ficha Técnica - Comissão de Frente”**.

- **Total de Componentes da Comissão de Frente:** Trocamos para 14 (catorze) - *página 386 do livro Abre-Alas.*
- **Outras informações julgadas necessárias**

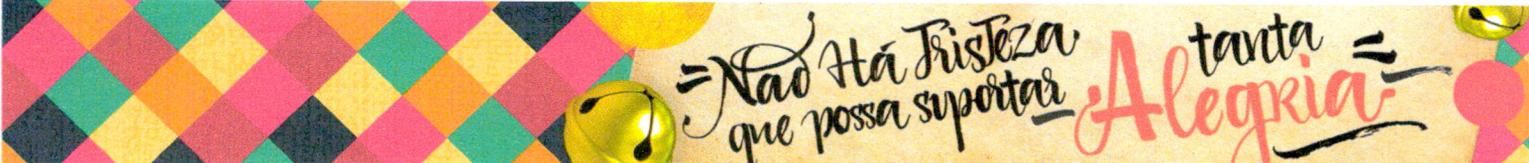
**Nome da Comissão de Frente:** “E o Mundo Não se Acabou” - *página 386 do livro Abre-Alas.*

Trocamos a última frase do segundo parágrafo:

A comissão de frente da Viradouro tem como personagem central o pierrô, que é a figura ilustrativa do espírito folião carioca. Ele enfrenta um mundo trevoso, dominado pela passagem da Gripe Espanhola. Neste momento, os componentes que representam esse mal trazem em suas expressões corporais movimentos estilizados da cultura hispânica (mais vigorosos), misturados com outros mais articulados, desconstruídos e bem-humorados. Em seguida, o protagonista invoca “A Chegada do Carnaval de 1919”, representada pelo elemento cênico que traz a mudança da atmosfera pandêmica para a luz emanada dessa folia histórica, **surgindo alegres foliões que reverenciam o espírito maior do carnaval.**

Retiramos o quinto parágrafo do texto:

~~Os bailarinos da Comissão de frente da Unidos do Viradouro irão se alternar, ficando aparentes em cena entre 10 e 13 integrantes do grupo.~~



**“Não Há Tristeza que possa suportar tanta Alegria”**

- **Outras informações julgadas necessárias**

**Quanto ao elemento cênico** - página 387 do livro *Abre-Alas*.

Trocamos a segunda imagem (direita) do croqui do elemento cênico pela abaixo:

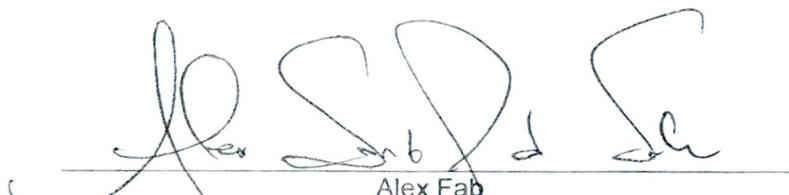


- **Outras informações julgadas necessárias**

**Quanto ao elenco** - página 389 do livro *Abre-Alas*.

Substituímos o 22º componente do elenco da comissão de frente (Marino Rocha) por Pablo Jales. Abaixo, segue o texto "Destacamos":

**Pablo Jales** - O advogado é um premiado passista da Unidos do Viradouro, tendo sido eleito Rei do Carnaval da Cidade de Niterói por dois anos consecutivos (2018 e 2019). No ano passado, representou o Brasil no Festival de Salsa Mundial, na cidade de Cali, na Colômbia. Pablo também já participou de festivais internacionais de dança na Turquia (2013 e 2014) e Grécia (2015).

  
Alex Fab  
Diretor de Carnaval do G.R.E.S. Unidos do Viradouro

*Não há tristeza  
que possa suportar  
tanta  
Alegria*